

# GLOSSAIRE DES Z'ACRONYMES

**1% TP :** 1% Travaux Publics. Consécration volontaire de 1% des opérations de travaux publics au soutien d'actions artistiques diverses (chantier de la FéRue)

**Actes if :** Réseau solidaire de lieux artistiques et culturels indépendants en Île-de-France

**AIEI :** Alliance Internationale des Éditeurs Indépendants

**AILF :** Alliance Internationale des Libraires Francophones

**AMAP :** Association pour le Maintien d'une Agriculture Paysanne

**AMRF :** Association des Maires Ruraux de France

**APUR :** Association Parisienne d'Urbanisme

**ARTCENA :** Centre National des Arts du cirque, de la rue et du théâtre

**ASSITEJ :** Association Internationale du Théâtre pour l'Enfance et la Jeunesse

**BIS :** Biennales Internationales du Spectacle

<b>CAC :</b>	Collectif des Associations Citoyennes
<b>CER :</b>	Contrat d'Engagement Républicain
<b>CNAM :</b>	Conservatoire National des Arts et Métiers
<b>CNAREP :</b>	Centres Nationaux des Arts de la Rue et de l'Espace Public
<b>CRDLA :</b>	Centre de Ressources pour les Dispositifs Locaux d'Accompagnement
<b>COPIL :</b>	Comité de Pilotage
<b>Contrats aidés PEC :</b>	Parcours Emploi Compétences
<b>CPO :</b>	Convention Pluriannuelle d'Objectifs

<b>DAC :</b>	(la) Direction Artistique et Culturelle ; (le) Directeur artistique et culturel (Mairie)
<b>DGCA :</b>	Direction Générale de la Création Artistique
<b>DGLAN :</b>	Direction Générale du Logement, de l'Aménagement et de la Nature
<b>DLA :</b>	Dispositif Local d'Accompagnement (accompagnement des associations et/ou structures de l'ESS)
<b>DRAC :</b>	Direction Régionale des Affaires Culturelles
<b>DRAJES :</b>	Délégation Régionale Académique à la Jeunesse, à l'Engagement et aux Sports
<b>DG2TDC :</b>	Délégation Générale à la Transmission, aux Territoires et à la Démocratie Culturelle
<b>DG2TDC :</b>	Délégation Générale à la Transmission, aux Territoires et à la Démocratie Culturelle

<b>EAC :</b>	Éducation Artistique et Culturelle
<b>ESS :</b>	Économie Sociale et Solidaire

**FABLAB :** Contraction de l'anglais Fabrication Laboratory, « laboratoire de fabrication »

**FAIR :** Forum pour d'Autres Indicateurs de Richesses

**FAMDT :** Fédération des acteurs et Actrices de Musiques et Danses Traditionnelles

**FEDELIMA :** Fédération des Lieux de Musiques Actuelles

**FDVA :** Fonds pour le Développement de la Vie Associative

**FMSH :** Fondation maison des sciences de l'homme, Collège d'Études mondiales

**FNAR :** Fédération Nationale des Arts de la rue

**Féarock :** Fédération des radios associatives rock

**FONJEP :** Fonds de coopération de la jeunesse et de l'éducation populaire

**FONPEPS :** Fonds national pour l'emploi dans le spectacle

**FRAAP :** Fédération des Réseaux et Associations d'Artistes Plasticiens

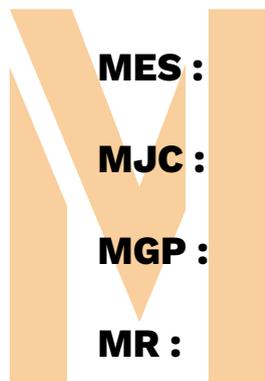
**FRACA-MA :** Fédération Régionale des Acteurs Culturels et Associatifs des Musiques Actuelles (Centre Val de Loire)

**IFAPS :** International Federation of Arts in Public Spaces

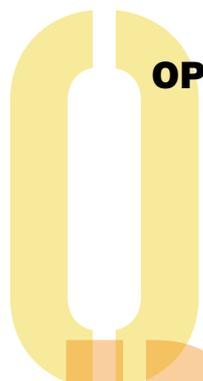
**L.A. Coalition :** Libertés Associatives, Promotion et défense des droits de la société civile

**Loi LCAP :** Loi relative à la Liberté de la Création, à l'Architecture et au Patrimoine

**Loi NOTRe :** Loi portant Nouvelle Organisation Territoriale de la République



- MES :** Mouvement pour l'Économie Solidaire
- MJC :** Maison des Jeunes et de la Culture
- MGP :** Métropole du Grand Paris
- MR :** Maison des Réseaux Artistiques et Culturels (221 rue de Belleville, 75019 Paris)



- OPP :** Observation Participative et Partagée



- PAC :** Permanence Artistique et Culturelle
- PFI :** Plate-Forme Interrégionale d'échanges et de coopération pour le développement culturel
- PIDESC :** acte International relatif aux Droits Économiques Sociaux et Culturels
- PTCA :** Pôle territorial de coopération associatif



- RAVIV :** Réseaux des Arts Vivants en Ile-de-France
- RIF :** Réseau des musiques actuelles en Île-de-France
- RPM :** Réseau national de concertation sur les Pratiques actuelles de la Musique et leur transmission



- SavoirsCom1 :** Collectif engagé pour le développement de politiques et d'initiatives liées aux communs de la connaissance
- SACD :** Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques
- SCC :** Syndicat des Cirques et Compagnies de Création
- SDAT :** Service du Développement et de l'Action Territoriale

- SLF :** Syndicat de la Librairie Française
- SODAC :** Schéma d'Orientation pour les Arts du Cirque
- SODAREP :** Schéma d'orientation des Arts de la Rue et de l'Espace Public
- SODAVI :** Schéma d'orientation des Arts Visuels
- SOLIMA :** Schéma d'orientation des Lieux de Musiques Actuelles
- SNMS :** Syndicat National des Metteurs en scène
- SYNAVI :** Syndicat National des Arts Vivants

**THEMAA :** Association nationale des Théâtres de Marionnettes et Arts associés

**UB :** Université Buissonnière des arts de la rue

**UFISC :** Union Fédérale d'Intervention des Structures Culturelles

**Zone Franche :** Réseau des Musiques du Monde

### Fédérations régionales des arts de la rue :

- **FéRue** : Île-de-France
- **FAREST** : Grand-Est
- **Grand'Rue** : Nouvelle Aquitaine
- **Fédé Aura** : Auvergne Rhône-Alpes
- **Pôle Nord** : Haut-de-France
- **Pôle Sud** : Occitanie
- **FARSE** : PACA
- **Fédé Breizh** : Bretagne
- **FARRCE** : Centre
- **GRue** : Loire-Atlantique
- **Ministère de la Ruépublique** : Normandie